

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ  
ИМЕНИ Н.Г. ЖИГАНОВА»

ПРИНЯТО  
Решением Ученого Совета  
ФГБОУ ВО «Казанская государственная  
Консерватория имени Н.Г. Жиганова»  
«30» июня 2020 г.  
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор  
ФГБОУ ВО «Казанская государственная  
консерватория имени Н.Г. Жиганова»  
Р.К.Абдуллин  
«30» июня 2020 г.



ПОРЯДОК  
применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при  
реализации образовательных программ в ФГБОУ ВО «Казанская государственная  
консерватория имени Н.Г. Жиганова»

1. Порядок применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» устанавливает правила применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации основных образовательных программ высшего и среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» (далее – Консерватория).

2. Настоящий Порядок разработан в соответствии с

– Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования (далее – ФГОС ВО);

– Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.07.2017 № 301;

– Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19 ноября 2013 г. № 1259;

– Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающего в себя порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки, утвержден приказом Министерства культуры РФ от 12 января 2015 г. № 1;

– Приказом Минобрнауки РФ от 23 августа 2017 года N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Нормативно-методическими документами Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства культуры РФ;

– Уставом Консерватории.

3. Под электронным обучением (далее – ЭО) понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и профессорско-преподавательского состава (далее – ППС).

4. Под дистанционными образовательными технологиями (далее – ДОТ) понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и ППС.

5. В соответствии с пунктом 7 Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816, Консерватория вправе осуществлять реализацию образовательных программ или их частей организуя учебные занятия в виде онлайн-курсов, обеспечивающих для обучающихся независимо от их места нахождения и организации, в которой они осваивают образовательную программу, достижение и оценку результатов обучения путем организации образовательной деятельности в электронной информационно-образовательной среде, к которой предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную



сеть «Интернет».

6. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в Консерватории возможно при возникновении экстренных, в том числе непредвиденных санитарно-эпидемиологических, ситуаций.

7. В случае возникновения особых обстоятельств, ректор издает организационный приказ о временном переходе на реализацию образовательных программ с применением исключительно дистанционных образовательных технологий в связи с указанием срока действия такого решения.

8. После издания приказа предусматривается подготовительный период, в течение которого соответствующие службы Консерватории и преподаватели смогут перейти на работу в удалённом режиме и подключат всех обучающихся к имеющимся сервисам ЭИОС в обязательном порядке. Такой период может занять от двух дней до двух недель, в зависимости от готовности основных субъектов учебного процесса действовать с применением исключительно ДОТ.

9. В течении подготовительного периода актуализируются имеющиеся в электронном виде методические материалы по использованию ЭИОС для обучающихся, преподавателей и административных работников, ответственных за организацию учебной деятельности (инструкции по размещению учебных материалов, создание тестовых заданий, публикация объявлений, сбор письменных работ студентов, выставление оценок).

10. Основными средствами ЭО и ДОТ в Консерватории являются: электронная информационно-образовательная среда (далее – ЭИОС), созданная на базе платформы 4portfolio.ru (<https://4portfolio.ru/>) с размещенными в цифровом виде учебными материалами (рабочие программы дисциплин, лекционный материал, задания для самостоятельной работы и самоконтроля, тестовый материал, ссылки на аудио- и видеоматериалы и т.п.), массовые открытые онлайн-курсы, созданные в других организациях, доступ к информационным, методическим материалам и библиотечным ресурсам.

11. Доступ каждого обучающегося и профессорско-преподавательского состава к платформе 4portfolio.ru осуществляется через личный кабинет; пароль для доступа выдается в учебном отделе.

12. С помощью ЭО и ДОТ в Консерватории могут быть реализованы дисциплины гуманитарного, музыкально-теоретического циклов, а также индивидуальные дисциплины, предусматривающие возможность получения, выполнения и проверки задания путем внеаудиторной контактной работы обучающегося и преподавателя.

13. Проведение учебных индивидуальных и групповых занятий по исполнительским дисциплинам осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при наличии такой возможности. При отсутствии таковой ведется учет пропущенных занятий для их последующей реализации по специальному расписанию и индивидуальному графику.

14. Выкладка учебных и методических материалов по дисциплинам на платформу 4portfolio.ru производится преподавателями в соответствии с учебным расписанием и календарно-тематическим планированием.

15. В случае принятия Консерваторией решения о переходе на дистанционный формат образовательной деятельности преподаватели обязаны принять решение об использовании онлайн-курса для преподавания конкретной дисциплины или о проведении занятий по такой дисциплине с использованием дистанционных технологий. В случае если преподаватель готов провести свою дисциплину самостоятельно в дистанционной форме, он следует рабочей программе учебной дисциплины.

Если преподаватель используется онлайн-курс, то рабочую программу учебной дисциплины необходимо соотнести с программой онлайн-курса.

16. Лекционные занятия могут проходить в форме вебинаров или предоставления доступа к ранее записанным преподавателями лекциям; проведение семинарских занятий в форме дистанционного выполнения заданий преподавателя во время семинаров в соответствии с действующим в Консерватории расписанием. Для коммуникации во время семинаров могут быть использованы любые доступные технологии, удобные преподавателю и обучающимся, в том числе чаты в мессенджерах.

17. Результаты оценивания выполнения заданий оформляются преподавателям в принятой форме (ведомости) и публикуются в личном кабинете обучающихся.

18. Если курс не может быть освоен онлайн, то для студентов, которые не завершают в текущем году освоение образовательной программы, возможно перенести такие дисциплины на следующий учебный год, а для студентов выпускных курсов – организовать освоение практических дисциплин в малых группах в разные смены с соблюдением мер безопасности в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора. Такое решение оформляется приказом Консерватории. Важно, чтобы объем следующего учебного года в результате не превышал 80 зачетных единиц.

19. В случае необходимости обучающиеся могут получить техническую помощь у работников учебно-вспомогательного персонала, обратившись по корпоративной электронной почте или по телефону с описанием замеченной проблемы.

20. Консерватория обеспечивает соответствующий применяемым технологиям уровень подготовки НПР, учебно-вспомогательных (далее – УВП), работников организации с помощью регулярного повышения квалификации (1 раз в три года).

21. Настоящий Порядок принимается на срок действия нормативных актов, являющихся основой его разработки.

22. Настоящий Порядок обязательно для исполнения всеми структурными подразделениями Консерватории.

23. Внесение изменений в Порядок допускается с соблюдением требований действующего законодательства в сфере образования.



Прошито и пронумеровано  
4 (четыре) листа

Ректор Казанской государственной  
консерватории имени Н.Г. Жиганова

Р.К. Абдуллин

